

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-8 классы

Нормативная база и УМК

Рабочая программа «Изобразительное искусство» для 5-8 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Примерной программы по Изобразительному искусству авторской программы общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы» под руководством Б.М. Неменского М., «Просвещение» 2006г, рабочей программы под редакцией Б. М. Неменского «Изобразительное искусство» 5-8 классы М., «Просвещение» 2015г.

Цель программы: развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи программы:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуальной пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Место учебного курса «Изобразительное искусство» (в рамках учебного предмета «Искусство») в учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» изучается на ступени основного общего образования в 5-8 классах в общем объеме 170 ч, в 5-8 классах по 1 ч. в неделю (по 35 часов в каждом классе).

основные разделы дисциплины

№ п/п	Раздел	Количество часов	Изменения
5 класс			
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА» 35 ч.			
1	Древние корни народного искусства	8	
2	Связь времен в народном искусстве	8	
3	Декор – человек, общество, время	11	
4	Декоративное искусство в современном мире	8	
6 класс «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА» 35 ч			

1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8	
2	Мир наших вещей. Натюрморт	8	
3	Вглядываясь в человека. Портрет	11	
4	Человек и пространство. Пейзаж	8	
7 класс «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА» 35 ч			
1	Изображение фигуры человека и образ человека	9	
2	Поэзия повседневности	7	
3	Великие темы жизни	10	
4	Реальность жизни и художественный образ	9	
8 класс «ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА» 35 ч			
1	Художник – дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры	7	
2	В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств	9	
3	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни	8	
4	Человек в зеркале дизайна и архитектуры.	11	

Периодичность, формы текущего контроля и промежуточной аттестации на текущий учебный год

Итоговая промежуточная аттестация проводится в форме творческой работы в конце учебного года, в течение одного урока.